

Förslag på böcker från 1800-talet:

Förkortningar:

Vännäs kommunbibliotek	v-s
Vännäsby bibliotek	v-by
Liljaskolans bibliotek	li
Umeå universitetsbibliotek	ub

(Alla böcker finns naturligtvis på UB, men i sammanställningen här nedan är inte UB medtaget om boken ifråga finns i Vännäs kommun.)

Gotiska skräckromaner:

LeFanu, Sheridan *Carmilla*. (1872) En berättelse om en kvinnlig vampyr. (ca 130 s) v-s

Shelley, Mary *Frankenstein* (1818) Handlar om en vetenskapsman som skapar en människa. Det går inte som han tänkt sig, för han skapar ett monster... (ca 220 s) li

Stoker, Bram *Dracula* (1897) Handlar om några vänners kamp för att stoppa en farlig vampyr som flyttat till London. (ca 310 s) v-s, v-by, li (förkortad på li och rekommenderas därför inte)

Brontë, Charlotte *Jane Eyre* (1847) En ensam ung kvinna, Jane Eyre, kommer som guvernant till Mr Rochester. Det visar sig att han har en hemsk hemlighet. (ca 545 s) li

Brontë, Emily *Svindlande höjder* (1847) En ruskig kärlekshistoria som utspelar sig på ensliga hedar i England. Möt Heathcliff och Catherine... (ca 360 s) li 2 ex

Austen, Jane *Northanger Abbey* (1816) Austens parodi på gotiska skräckromaner. Kul! (ca 230 s) v-s

Stevenson, R L *Dr Jekyll och Mr Hyde* (1886) Handlar om en snäll vetenskapsman som i hemlighet också har en nattsvart sida. (ca 85 s) li

Poe, Edgar Allan *Huset Usher* (1839) En besökare kommer till ett dystert hus för att hälsa på en gammal vän. Allt i huset är mardrömslikt. Poe skrev flera andra skräcknoveller också. (ca 50 s) v-s

Wilde, Oscar *Dorian Grays porträtt* (1891) Den fåfänge Dorian Gray har kommit på ett sätt att bevara sitt vackra utseende inför omvärlden. Under tiden blir hans själ allt svartare. (ca 250 s) v-s, v-by

Wilde, Oscar *Spöket på Canterville* (1887) En spökhistoria om en familj som flyttar in i ett spökslott. Är spöket verkligen så hemskt? (ca 70 s) v-s, v-by, li

Goethe, J W von *Faust, del 1* (1808) Vetenskapsman säljer sin själ till djävulen. (ca 200 s) v-s

Dickens, Charles *En julsaga* (1843) En girig affärsman hemsöks av spöken som visar honom följderna av hans livstil. (ca 150 s) v-s, v-by

Äventyrsromaner:

Stevenson, R L *Skattkamarön* (1883) Ung pojke ger sig ut på haven och träffar sjörövaren Long John Silver i jakten på en nedgrävd skatt. (ca 235 s) v-s, v-by, li

Scott, Sir Walter *Ivanhoe* (1820) Handlar om riddaren Ivanhoe i medeltidens England. (ca 340 s) li

Cooper, James Fenimore *Den siste mohikanen* (1826) Äventyrsroman om indianer och vita i nybyggarnas Amerika. (ca 315 s) v-s, v-by

Dumas, Alexandre d.ä. *De tre musketörerna* (1844) Tre musketörer på äventyr i Frankrike. (ca 330 s) li

Heidenstam, Verner von *Karolinerna* (1897-98) Heidenstam fick Nobelpriset 1916. Karolinerna består av små korta noveller om karolinerna och Karl XII. (ca 365 s) li

Lagerlöf, Selma *Gösta Berlings saga* (1891) Prästen Gösta Berling super och blir älskare åt majorskan på Ekeby. Problemet är att djävulen har ett finger med i spelet. (ca 405 s) li

Deckare:

Doyle, Arthur Conan *Sherlock Holmes*. Han skrev flera historier om detektiven Sherlock Holmes. v-s

Samhällskritik:

Maupassant, Guy de *Fettpärlan* (1880) En prostituerad kvinna utsätts för dubbelmoral under en resa. (ca 70 s) li

Benedictsson, Viktoria *Fru Marianne* (1887) Ett omaka par gifter sig. Boken handlar om deras förhållande och hur de anpassar sig till varandra. (ca 320 s) v-s, v-by

Benedictsson, Viktoria *Pengar* (1885) Handlar om en rebellisk kvinna som inte vill finna sig i den tidens kvinnoroll. (ca 210 s) v-s, li

Ibsen, Henrik *Ett dockhem* (1879) Nora är gift och har problem i äktenskapet. Det leder till att hon gör något som få 1800-talskvinnor skulle ha vågat göra. (ca 150-200 s) ub

Almqvist, C J L *Det går an* (1839) Handlar om en kvinna som vill vara sambo med en man istället för att gifta sig. Men går det verkligen an?! (ca 110 s) li

Bremer, Fredrika *Hertha* (1856) Bremer har svårigheter med förhållandet till sin pappa och berättar om det i denna bok. (ca 400 s) v-s

Beecher Stowe, Harriet *Onkel Toms stuga* (1851-52) En bok som handlar om slaverna i USA. Den chockade många på den tiden eftersom någon hade mage att ifrågasätta slaveriet. (ca 400 s) li

Zolá, Emile Terese Raquin (1867) Terese gifter sig med en man som heter Camille, men är egentligen inte speciellt förtjust. Hon träffar en annan man och tillsammans beslutar de sig för något gruvligt. (ca 205 s) v-s, li

Strindberg, August Hemsöborna (1887) Strindberg skrev om människorna på en ö i Stockholms skärgård. De fanns på riktigt och de blev inte glada när de fick läsa vad han hade skrivit om dem! (ca 250 s) v-s

Strindberg, August Fröken Julie (1888) En överklasskvinna blir kär i en arbetare. Kan förhållandet hålla? (ca 75 s) li

Hugo, Victor Samhällets olycksbarn (Ibland utgiven under namnet *Les Misérables*) (1862) Jean Valjean är brottslingen som blir borgmästare i en liten fransk småstad under ett annat namn. Klarar han sig från att bli avslöjad? (ca 635 s) v-s, v-by

Dostojevskij, Fjodor Brott och straff (1866) En student mördar en pantlånerska och plågas av sitt dåliga samvete efteråt. (ca 600 s) li

Gogol, Nikolaj Kappan (1842) Den fattige Akakij Akakijevitj sparar till en kappa. Ska han lyckas? (ca 80 s) v-s, v-by

Diktböcker:

Baudelaire, Charles Det ondas blommor (1857) Mörka dikter om liv och död. Många tonåringars favoritpoet. (ca 215 s) v-s

Fröding, Gustaf Gitarr och dragharmonika (1891) Växlingar mellan glädje och sorg. Fröding satt ibland på mentalsjukhus. (ca 100-150 s) ub

Facklitteratur:

Marx, Karl Det kommunistiska manifestet (1848) (ca 80 s) li

Darwin, Charles Om arternas uppkomst (1859) (ca 400 s) v-s, v-by

Wollstonecraft, Mary Till försvar för kvinnans rättigheter (1892) (ca 310 s) v-s