

## Bokrecension av *Bara dra*

1. Denna bok handlar om Johannes en nittonårig samisk grabb som bor utanför Kiruna som känner sig bunden till att fortsätta sin familjs tradition av renskötsel. Han är den äldsta av tre bröder och känner sig tvungen att vara den som fortsätter renskötseln även fast han inte själv vill. Det är speciellt svårt för honom på grund av att hans yngre bror Henrik pluggar gymnasium och sagt att han ska plugga vidare i Stockholm efter det och hans andra bror Anders är tydligen inget att räkna med fast han har inte fått någon diagnos som ADHD eller autism men det liknar nåt åt det hållet. Trots det väljer Johannes att söka jobb i en gruva inne i Kiruna för att försöka bli fri och forma sitt eget liv och medans han är i Kiruna så träffar han Minna en tjej som han hade träffat ett par månader sedan och haft en kväll av romans med fast Johannes hade dragit morgonen efter före hon vaknat upp. Hon håller på att gå i en protest för Samerättigheter och hade en helt ny stil från det Johannes mindes. Hon hade rakat håret och skaffat en näspiercing som hade en kedja i sig som gick från näsan till örhänget. Minna hade hoppat in i Johannes bil och berättat att hon varit gravid och att det var hans barn. Så hans känslor håller på att springa omkring som attans med att få veta att han kunde ha blivit en pappa och för att han ska lämna sin familj och börja sitt eget liv. Och strax efter det får han veta att hans enda kompis Tommy har kört över hans pappas fot som lett till att han ramlat och slått sig ordentligt på huvudet och hamnat på sjukhuset. Detta leder till att Johannes känner sig tvungen att säga att han är sjuk till sin arbetsgivare och missa sin första arbetsdag för att kunna fara upp till fjällen och hjälpa till med renskötseln i ett par dagar. Men väl där så väljer han att bara efter någon dag att ta bilen hem och lämna sin familj för att kunna arbeta och följa sin egen väg. Han börjar sitt jobb i gruvan och kommer efter en stund inse att han inte tycker om att arbeta där och efter ett tag av grumlande och efter att träffat Minna och haft lite av ett bråk så åker han hem. Han blir en hemmasittare i ett antal månader och spelar bara dataspel tills han får ett samtal av Minna där hon berättar om hur hon flyttat till Umeå och vad hon planerar i framtiden. Efter att ha suttit i några månader och inte gjort nåt så har han bestämt sig för att flytta så han skriver till Minna och frågar om han får bo hos henne om han kommer till Umeå sedan berättar han för sina föräldrar om flytten och dom tar det bättre än vad han trodde dom skulle göra och sedan slutar boken med att han tar tåget till Umeå.
2. Jag tycker den här boken var bra och lyfter fram en viktig sak med hur Samerna blir behandlade och hur tryck från att arbeta med djur samt tryck från familj och förtryck från andra kan leda till att man känner sig tvungen att fortsätta med familjetraditioner och arbeten även om man själv inte vill det och trycket kan blir för mycket för att man ska våga följa sina egna drömmar och ambitioner. I boken så får man också höra ett par gånger om en av Johannes kompisar som tagit självmord för att trycket blivit för mycket man får inte veta vilket specifikt tryck det var som ledde honom dit men det kan ha varit allt från att se djuren man tar hand om dödade, trycket från att följa familjetraditionen eller från att ha blivit illa behandlad för att han var same. Den lyfter många viktiga saker som jag anser är viktiga då det gäller hur man tänker på samer och deras livsstil men också många saker som man kan koppla till vem som helst med att inte våga följa sina drömmar på grund av tryck från familj eller annat. Min åsikt är att boken slutade jättebra för att man får i sin egen hjärna tänka till hur det gick för Johannes i Umeå om han lyckades följa sina egna drömmar och bli nåt annat än en renskötare eller om han insett att han vill fortsätta familjetraditionen eller om det gick dåligt och han blev tvungen att åka hem och göra nåt han egentligen inte vill göra. Det finns

så många sätt som Johannes historia kan fortsätta att jag tror det är bäst att låta varje enskild läsare bestämma själv hur det fortsätter.

3. Handlingen utspelar sig mest i Kiruna och i en by tolv mil utanför Kiruna som heter Övre Soppero.
4. det är lite oklart och inte speciellt specifikt men från det jag kan läsa ur boken så utspelar sig händelserna som är före Johannes blir hemmasittare under bara ett par veckor troligtvis inte mer än en månad och händelserna som utspelar sig under tiden han är hemmasittare skulle jag säga är minst 2 månader men jag skulle gissa på att det skulle kunna vara upp till 8 månader men med tanke på att man får veta att löven börjar gulna så betyder det att hösten har kommit i alla fall och med tanke på att i början av boken fiskar Johannes skulle jag säga att boken utspelar sig under en tid på någonstans runt 4-6 månader.
5. Protagonisten är Johannes och en nittonårig grabb som levt hela sitt liv i Övre Soppero och varit renskötare hela sitt liv men han är också osäker om sin framtid och vet att han inte vill vara renskötare resten av sitt liv men då han vet att han är den enda som kan fortsätta familjens renskötsel så kämpar han med en stark konflikt inom sig själv om vad han ska göra med sitt liv framåt. Han är en person som kämpar med många svåra val om vad han ska göra och han tar sin tid med att verkligen bestämma sig och under den tiden så kommer han att kämpa i sitt eget huvud och tänka oklart med tron om att vad han än gör så kommer han svika någon. Under bokens gång får vi följa hur han försöker göra allt samtidigt för att undvika att svika sig själv eller sin familj och i sina försök att inte svika någon sviker han sig själv och sin familj men hans familj är inte lika hård mot honom som han själv är. Vi kommer se honom fortsätta den här kampen i sina försök att bestämma sig om vad han ska göra under den större delen av boken och se honom bli klarare och mer självsäker om sina beslut under dom absolut sista kapitlen men som alla människor i världen så kommer en del av hans tvivel vara kvar men han har utvecklats i hur han tar sina beslut och hur han berättar om sina beslut för dom han bryr sig om. Antagonisten skulle jag säga är två personer Johannes själv med sina tvivel och inre kamper om vad han ska göra som leder till dåliga saker. Men den andra som jag kommer beskriva är Tommy som är Johannes enda kompis i början av boken i alla fall. Tommy är tjugotvå år gammal men är smal och kort i växten så att han ser ut att han går i högstadiet. Tommy är den enda personen i Johannes ålder som bor i byn och har därför blivit en vän till honom nästan bara för det. Det var Tommy som fick Johannes att börja röka två år före bokens start och Johannes brukar köra omkring Tommy då han själv inte har körkort för att han flera gånger kört full eller olagligt. Och när Johannes kör omkring Tommy så brukar han göra inbrott och sno saker Johannes vet om detta men bryr sig inte och skulle bara säga att han inte visste nåt om dom åkte fast. När Tommy kör full en dag så kör han över Johannes pappas fot vilket leder till att Johannes slutar prata och hänga med honom och att polisen upptäcker stöldgods på Tommys gård då dom kommer för att ta in honom för rattfylleri. Man får inte höra mycket från Tommy härifrån mer än då man får läsa om vad Johannes tänker om han och ett par gånger om att det ska vara rättegång och att han troligtvis kommer hamna i fängelset men två gånger får man faktiskt få höra från Tommy själv efter han kört över Johannes pappa och det är då Johannes träffar honom utanför någon butik i Kiruna men där säger Tommy inte så mycket mer än det var en olycka och undrar varför Johannes är så sur. Den andra gången så är det ett röstmeddelande som han lämnat till Johannes där han är full och är väldigt känslsam med gråten i halsen och ber om förlåtelse och visar ångest. Det som jag tänker om Tommy är att han som tjugotvå år gammal inte har lämnat Övre Soppero och helt klart har problem med alkohol och brottslighet jag tror verkligen att han känner ångest över att han körde över Johannes pappa men jag tror att problemen som han har kommer nog från en ganska dålig uppväxt med sin egen pappa för i

boken nämner Johannes honom och beskriver en rasistisk hatande person som ser både invandrare och samer som mindre värda personer. Man kan inte veta säkert om han verkligen känner ångest över det han gjort eller inte men han har i alla fall förändrats som man kan se då han skyller på att det var en olycka att han körde på Johannes pappa då dom träffas i Kiruna till meddelandet senare i boken som han lämnat till Johannes då man hör honom skylla sig själv och ta ansvar för det han gjort. Jag tycker inte att Johannes borde eller ens kan förlåta honom men jag tror att Tommy i alla fall lärt sig en läxa om ansvar men frågan är vad han kommer göra med den läxan framåt.

6. Jag skulle säga att en av dom viktigaste scenerna i boken är då Johannes är med sin familj i fjällen för att hjälpa till med renarna och bestämmer sig att gå till en utsiktsplats som han brukar gå till varje år och där man kan se renarna ofta flera hundra av dom. Medans han går upp dit så beskrivs det i boken hur det brukar se ut och att han hittar sitt lugn där uppe men också att om han skulle se renarna då han kom dit upp så skulle han aldrig kunna släppa renarna och renskötseln för att följa sina drömmar. Då han kommer upp dit och kollar ut över fjället så ser han inte nån ren alls detta leder till att han tar bilen och åker till Kiruna för att börja sitt jobb i gruvan och följa sina drömmar.
7. Temat på denna bok är svår att sammanfatta kort så jag kommer istället att skriva det jag själv tror så gott jag kan även om det blir lite långt. Huvudtemat är kampen att följa sina egna drömmar och våga släppa sin vardag för att följa dem. Detta kan man se genom Johannes kamp att lämna renskötseln för att utbilda sig till nåt annat då man får veta att han gick en tid på gymnasiet men då han kom hem för att hjälpa med renskötseln åkte han aldrig tillbaka eller när han söker jobb i Kiruna och knappt vågar berätta för sin mamma och när han väl berättar så tror hans mamma honom inte eller vägrar acceptera att han gjort det. Kampen fortsätter genom hela boken så det är den kampen som verkligen är i fokus genom hela boken man får följa Johannes tankar om allt detta hur han har sina tvivel och vad han tar för steg för att följa sina drömmar och hur han direkt efter ett steg framåt tar två steg tillbaka i ångest över att ha lämnat sin familj och hur han försöker balansera familj och sina drömmar. Sedan finns det ett par teman som kanske inte är i fokus lika mycket men som också är viktiga till exempel hur det är för samer i samhället än idag med hur man får höra om proteserna som samerna håller i Kiruna och sedan hur Johannes själv beskriver hur folk ser samer ett exempel på det är när han berättar om Tommys pappa som tycker att samer är mindre värda än andra personer eller när Johannes själv säger att han bara skulle spela dum om Tommy blev tagen av polisen då han stjal saker för han är ju bara en dum lapp. Och senare får man reda på en protest som gick överstyr och samerna som fick sten kastade på sig när dom gick i protest. Och hur Minna vill bli en advokat för att kunna förbättra hur samer blir behandlade. Det är dom två teman som jag känner är viktigast och tar störst plats i boken ungdomars kamp att följa sina drömmar som huvudtema och hur samer blir behandlad som lite av ett viktigt sid tema.
8. Det som jag tror att författaren vill förmedla i denna bok kan man nog se i dom två teman som jag beskrivit. Författaren vill visa att man kan och borde följa sina drömmar även fast det nog inte kommer vara lätt utan man kommer stötta på problem och svårigheter precis som Johannes men om man i alla fall försöker följa sina drömmar kommer man att må mycket bättre även om man misslyckas för då vet man att man i alla fall försökt och man slipper undra i resten av sitt liv vad som hade hänt om man försökt. Och sen tror jag att något annat

som författaren vill lyfta är problem som finns för samer och att dom är inte behandlade rättvist än idag detta tror jag författaren lyfter för att få uppmärksamhet för ett problem som finns idag och för att bara visa en verklighet till läsare som kanske inte vet om det. Detta gör författaren för att samernas problem i samhället inte är något som dom flesta svenskar vet om. Och om mer personer vet vad som händer så kanske det kan bli en förändring.

9. Deus ex machina är en oväntad tvist eller beslut som händer som man ofta inte kan förvänta sig. I denna bok så finns den ingen uppenbar deus ex machina som man kan säga är helt uppenbart en deus ex machina men det finns flera små beslut och händelser som man kan tycka är det men det är upp till varje enskild läsare att bestämma om dom tycker att det är en deus ex machina. Några av dom händelserna eller besluten som man kan tolka som deus ex machina är när Johannes åker till Umeå i slutet av boken eller när han får veta från Minna att hon varit gravid med hans barn för dom två sakerna påverkar uppenbart boken och är ganska oväntade.